



Programa Seminario

UNIVERSIDAD DEL CAUCA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
Primer periodo I Año 2015
Febrero de 2015

Asignatura : Seminario Investigación Temático Central en Antropología Código ANT 726 A (Grupo Unico)	Créditos: 5
Semestre: 7 Intensidad Horaria: 5 horas semanales Horario clase: Lunes 7 – 12 m Atención Estudiantes: Martes 3 – 6 pm. Oficina ANTROPOS	Discusión en clase: 3 horas Lectura y trabajo independiente: 2 horas
Profesor: Hugo Portela Guarín Categoría. Titular <u>X</u> Asociado <u> </u> Asistente Año previo Ocasional <u> </u> . Hora cátedra <u> </u> e- mail: hportela@unicauca.edu.co	Atención a los alumnos: 4 horas

Presentación:

De conformidad con lo establecido en el Plan de Estudios este seminario está orientando a lograr un conocimiento y promover una discusión teórica y conceptual sobre las temáticas de investigación contemporáneas a fin de que el estudiante defina su futuro proyecto de investigación. Para la realización del seminario y el logro de sus objetivos es indispensable que el estudiante se disponga a tener una disciplina de trabajo que le permita: consultar y conocer una parte significativa de la literatura existente sobre las temáticas trabajadas en las sesiones y comenzar a relacionarlas con la escogencia de su tema de investigación, realizar, de manera sistemática, una ficha etnológica / histórica/ sociológica sobre el lugar de trabajo, realizar por lo menos una salida de campo de una semana y exponer, en las diferentes sesiones, lo realizado sobre estos tópicos y presentar sus notas de campo y de estudio. Si uno solo de estos factores se incumple, resulta imposible lograr el propósito del seminario.



Programa Seminario

Objetivo:

El propósito y la metodología del seminario demandan, del estudiante, un compromiso en torno a tres aspectos a fin de que tenga determinado, con cierta certeza, el tema de investigación de lo que será, en el taller temático (curso siguiente), su proyecto de tesis:

- a. Escogencia del tema de investigación que ha de estar fundamentado, por lo menos, con el conocimiento y manejo de una bibliografía básica identificada (parte de ella leída y analizada). Para realizar esta escogencia el alumno debe partir de las sesiones que sobre las diversas temáticas, contemporáneas, se trabajan en los dos primeros meses de la asignatura.
- b. Definición del lugar del trabajo de campo. Esta definición contribuye a determinar teórica y/o metodológicamente si el lugar presenta condiciones de "correspondencia" con el tema de investigación.
- c. Definidos los dos aspectos precedentes el trabajo de campo y bibliográfico se convierte en el eje central de la acción y de la reflexión antropológica y de los demás factores estructurantes de la investigación social entendida ésta, en este caso, como un campo de contrastación entre la literatura disponible sobre el tema y el lugar de investigación ya que la literatura crítica puede resultar irrelevante sin la experiencia de campo y ésta empobrecida en ausencia de aquella.

Metodología:

Por tratarse de un seminario de investigación buena parte del trabajo será realizado por el estudiante (en casa o durante el trabajo de campo) y, en el salón de clase con la orientación del profesor que hará las veces de interlocutor. Las sesiones establecidas contienen ejercicios específicos para cuya realización los estudiantes deben exponer y llevar por escrito las relatorías de las lecturas realizadas sobre el tema de cada sesión. El curso después del primer mes asumirá una estrategia de trabajo personalizado para trabajar a profundidad en torno a la temática escogida por cada uno de los estudiantes. Estrategia que permitirá en cada sesión la participación de cada uno de los integrantes con el tiempo requerido para resolver las inquietudes que genere el trabajo desarrollado o las que surjan durante las sesiones a partir de lo expuesto por otros participantes. La participación de los estudiantes a partir del primer mes será semanal y tendrá una duración de dos horas en la que cada estudiante dispondrá de 10 minutos para la exponer los avances.



Programa Seminario

Sesiones y fecha	Temáticas
1- Febrero 9	Presentación del curso. Software para presentar informes. Estados del Arte, posibilidad de investigación documental
2-Febrero 16	Tendencias contemporáneas de la Antropología - Temas y problemáticas de Investigación- El lugar y el otro como campo epistémico antropológico: El lugar antropológico. Desplazamiento de lugar. De observador a observado. El otro y nos-otros. Múltiples miradas
3-Febrero 23	Tendencias contemporáneas de la Antropología - Temas y problemáticas de Investigación- Antropología y posmodernidad: Aceleración del tiempo. Aceleración del espacio. Las supresiones temporales. La legitimidad de todos los saberes. El derrumbe de los paradigmas. La exacerbación de las subjetividades y del sentir individual. La irrupción (no coexistencia) de los significados. La ampliación de la alteridad y su extensión a las diferencias. La erosión del Estado o sus funciones tradicionales y del nacionalismo. Necesidad de modular las instituciones en función de los individuos. Importancia y apología del contexto
4-Marzo 2	Tendencias contemporáneas de la Antropología -Temas y problemáticas de Investigación- Naturaleza cultura: Naturaleza y sociedad Construyendo naturalezas. Después de natura. Pasos a una ecología política del antiesencialismo. Compromisos antropológicos con el medioambiente.
5-Marzo 9	1- Cuerpo-cultura. El cuerpo humano, instrumento de conocimiento. El cuerpo y sus significados. El cuerpo y los territorios El cuerpo humano y las identidades. Las fronteras corporales del género. Cuerpos contruidos para [...] 2- Temas de investigación por grupos
6-Marzo 16	Realidad observada y lo constitutivo en antropología
7-Marzo 23	Realidad observada y lo constitutivo en antropología
8-Marzo 30 Semana Santa	Practica de campo
9-Abril 6	Experiencias etnográficas: más allá del texto



Programa Seminario

10-Abril 13	Experiencias etnográficas: más allá del texto
11-Abril 20	Delimitación, pertinencia y viabilidad
12- Abril 27	Delimitación, pertinencia y viabilidad
13-Mayo 4	Mapas conceptuales: organizando una idea como tema-problema de investigación
14-Mayo 11	Mapas conceptuales: organizando una idea como tema-problema de investigación
15-Mayo 18	Mapas conceptuales: organizando una idea como tema-problema de investigación
16-Mayo 25	Implicaciones éticas y morales en la investigación antropológica
17-Junio 1	Ajustes a los estados de arte y problemas de Investigación
18-Junio 22	Presentación final de los estados de arte y problemas de Investigación

Evaluación

Serán llevadas a cabo dos evaluaciones cuyo promedio será la nota final:

Primera evaluación (70% - 4 de Mayo): participación en clase, delimitación de un tema de investigación teniendo en cuenta: título tentativo, autor, 5 palabras clave (más 5 palabras descriptores por cada una de estas), el desarrollo de la idea-tema en 250 palabras y bibliografía (una referencia bibliográfica por cada palabra clave (30 referencias en total).

Segunda evaluación (30%- 22 de Junio): participación en clase, informe final elaborado con base en el ajuste del tema delimitado en la primera evaluación, más la reseña de 5 referencias bibliográficas directamente relacionadas con el tema y elegidas por el estudiante según las 5 palabras clave.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA Y COMPLEMENTARIA

La bibliografía sugerida es un punto de partida para que el estudiante indague, por su propia iniciativa, sobre otras fuentes que le permitan profundizar en áreas temáticas de su interés.

	Bibliografía Asignatura (para complementar según requerimientos de los temas de interés de los estudiantes)
B-01	Sanabria, Fabián. El "sin alivio" de la antropología. En: Antípoda, revista de Antropología y arqueología no 2 , Universidad de los Andes pp 113-126 Restrepo, Eduardo y María Victoria Uribe 'A propósito de una Antropología en la Modernidad' Pp: 9-14 en: <u>Antropología en la Modernidad</u> Ed. Instituto Colombiano de Antropología, Bogotá, 1997 Restrepo, Eduardo y María Victoria Uribe, Ed. Introducción Pp. 9-22 en: <u>Antropologías Transeúntes</u> Ed. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2000
B-02	Descola Philippe y Gisli Palson (editores) (1996) Nature and Society, Anthropolical perspectives. London y New York. Descola Philippe () "Constructing natures, symbolic ecology and social practice" Capitulo 5.



Programa Seminario

B-03	Escobar Arturo (1999) "After Nature, Steps to an Antiessentialis polical ecology". En Current Anthropology, Volumen 40, Numero 1
B-04	Brosius Peter (1999) "Analices and interventions. Anthropological engagements with environmentalism". En Current Anthropology. Volumen 40, Numero 3. Crombez Jean-Charles (2001) La personne en echo. Cheminements dans la complexité. Publications MNH. Québec, Canadá. Le Bretón, David (1999) Antropología del Dolor. Editorial Seix Barral, 5.A. Barcelona. Pedraza G. Sandra (1999) En cuerpo y alma -visiones del progreso y de la felicidad-. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. CORCAS editores Ltda. Bogotá. Viveros, V. Mará y Garay Gloria (1999) Cuerpo, diferencias y desigualdades. Facultad de Ciencias humanas UN, colección CES. VIII Congreso nacional de Antropología. Utópica Ediciones. Bogotá
B-05	Damatta, Roberto. 1999. "El oficio de etnólogo o como tener "anthropological Blues"". En: Boivin, Rosato y Arribas (comps.) 1999. <i>Constructores de Otriedad</i> . Buenos Aires: Eudeba. Pp: 172-178.
B-06	Gnecco, Cristóbal y Simonds, Cristina, 2008, "Academia intercultural. Superando la violencia epistémico", en: Revista Estudios Sociales Comparativos, Vol 2, No1, enero, pp. 224-244
B-07	Santos, Boaventura de Sousa, 2010, "Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología de saberes", en: <i>Para descolonizar occidente</i> , Buenos Aires: Clacso; Prometeo Libros. Disponible en: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/coedicion/boaventura.pdf
B-08	Santos, Boaventura de Sousa, 2009, [1987], "Un discurso sobre las ciencias", en: Santos, B, <i>Una epistemología del sur</i> , México, D.F: Clacso, Siglo XXI editores. Pp. 17-59
B-09	Lins Ribeiro, Gustavo, 1999, "Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica". En: Boivin, Rosato y Arribas (comps.). <i>Constructores de Otriedad</i> . Buenos Aires: Eudeba. Pp: 194-198.
B-10	Vasco, Luis, Guillermo, 2002, "En busca de una vía metodológica propia". En: <i>Entre selva y páramo</i> . Bogotá: Icanh.
B-11	Vasco, Luis Guillermo. 2007. "Así es mi método en etnografía". En: Tabula Rasa. (6): 19-52 y Pardo, Mauricio. 2007. "El construir andando de Vasco". En: Tabula Rasa. (6): 15-17. Disponible en internet
B-12	Bartolomé, Miguel, 2003, "En defensa de la etnografía. El papel contemporáneo de la investigación intercultural". En: Revista de Antropología Social 2003, 12 México. pp: 199-122 Disponible en internet
B-13	Lander, Edgardo, 2005, [2003], "Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos", en: Lander (comp.), La colonialidad del saber, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales. Pp. 3-40. Disponible en: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/lander.html

B-00: Bibliografía Básica